

GIORNATA DI STUDI GOFFREDO PETRASSI

E IL SISTEMA DELLA
PRODUZIONE MUSICALE
NEL XX SECOLO:
COMPOSITORI,
EDITORI, RADIO,
CASE DISCOGRAFICHE

MERCOLEDÌ
29 MARZO
2023

PIACENZA
CONSERVATORIO
"G. NICOLINI"

COMITATO SCIENTIFICO
MARIATERESA DELLABORRA
PATRIZIA FLORIO
PAOLO ROSSINI

ORE 10:00

Saluti Istituzionali

Gianna Arvedi, Presidente del Conservatorio Nicolini
Maria Grazia Petrali, Direttore del Conservatorio Nicolini
Christian Fiazza, Assessore alla cultura del Comune di Piacenza
Alessandro Savasta, Edizioni Suvini Zerboni
Gabriele Bonomo, Edizioni Suvini Zerboni

Patrizia Florio (Conservatorio «G. Nicolini» di Piacenza)
La digitalizzazione del carteggio Petrassi - Edizioni Suvini Zerboni (1941-1985)

Paolo Rossini (Conservatorio «G. Nicolini» di Piacenza)
«Ancora più importante delle opere è la qualità delle loro esecuzioni»: direttori d'orchestra e "nuova musica"

Mariateresa Dellaborra (Conservatorio «G. Verdi» di Milano)
Stralci di vita musicale dal carteggio Petrassi - Edizioni Suvini Zerboni

ORE 15:00 Presiede Paolo Rossini

Candida Felici (Conservatorio «G. Verdi» di Milano)
La produzione musicale di Petrassi negli anni Cinquanta: ripensare la modernità, ripensarsi moderno

Andrea Estero (LIM, Libreria musicale italiana)
Goffredo Petrassi organizzatore musicale negli anni del Fascismo: l'esperienza veneziana

Antonio Cascelli (Maynooth University)
Giustizia, umanesimo e divino ne le Batitudines - Testimonianza per Martin Luther King di Goffredo Petrassi

Maria Grazia Sità (Conservatorio «F. Morlacchi» di Perugia) Petrassi e Donatoni. Storia di amicizia e di dediche: il Grand Septuor di Petrassi.

Marco Targa (Università della Calabria)
Storia di una reciproca incomprensione: Petrassi e il cinema

ORE 18:00

Goffredo Petrassi

Sonata da camera per clavicembalo e 10 strumenti (1948)

Serenata per 5 strumenti (1958)

Estri per 15 esecutori (1967)

Ensemble strumentale del Conservatorio Nicolini
Paola Poncet, clavicembalo
Giuseppe Camerlingo, direttore

Con il contributo



Con il patrocinio



Società Italiana
di Musicologia



IAML
Italia
Associazione Italiana delle Biblioteche,
Archivi e Centri di documentazione musicale