

# CONVERSAZIONI LETTERARIO-MUSICALI

Ciclo di incontri coordinato dal Corso di Storia della Musica



**sab. 3 febbraio 2024, ore 17**

**Mariateresa Storino** presenta

*Ascoltare la scrittura (LIM 2023)*  
di Marco Mangani

**sab. 2 marzo 2024, ore 17**

**Riccardo Graciotti** presenta

*Melodramma. Un percorso intermediale tra  
romanzo, teatro, cinema e serie tv (Pàtron  
2020)* di Fabio Vittorini

*Intermezzi musicali a cura degli studenti  
del Conservatorio Rossini*

**sab. 6 aprile 2024, ore 17**

**Francesca Menchelli-Buttini** presenta

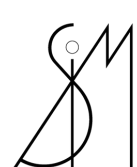
*L'empio punito di Alessandro Melani (A-R  
Editions 2022)* a cura di Luca Della Libera

**sab. 11 maggio 2024, ore 17**

**Mariateresa Storino** presenta

*Le Sonate per pianoforte di Beethoven.  
Tra apprendistato e genialità. Le Sonate  
dalle WoO 47 all'op. 13 (LIM 2022)*  
di Leonardo Miucci

[conservatoriorossini.it](http://conservatoriorossini.it)



Società Italiana  
di Musicologia



Provincia di  
Pesaro e Urbino



**Pesaro 2024**  
Capitale italiana  
della cultura



WEPESARO  
City of Music



unesco  
Member of  
the Creative Cities Network