

Università di Pavia

in collaborazione con la Facoltà di Musicologia e il patrocinio della Società Italiana di Musicologia

Tavola rotonda

La musica e l'unità d'Italia

«Fratelli, gli oppressi corriamo a salvar».
Personaggi, forme, luoghi della musica nel Risorgimento italiano

Aula Foscolo

14 giugno 2011, ore 15,00

Saluto delle autorità

Prof. Angiolino Stella, Rettore

Prof. Piero A. Milani, Presidente ADRAT e CUP

Prof. Giancarlo Prato, Preside della Facoltà di Musicologia

Introduce e coordina Mariateresa Dellaborra

Renato Meucci, *Personaggi dell'Italia musicale del Risorgimento*

Pietro Zappalà, *Le bande musicali nel periodo dell'unità italiana: ruolo e repertorio*

Licia Sirch, *Il repertorio vocale da camera 'patriottico': romanze, stornelli, duetti, canti popolari pre e post-unitari.*

Guido Salvetti, *La funzione "patriottica" del coro nel melodramma della prima metà dell'Ottocento*