



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



Agenzia Nazionale di Valutazione  
del sistema Universitario e della Ricerca

National Agency for the Evaluation  
of Universities and Research Institutes

## Comitato promotore

- Associazione fra Docenti Universitari Italiani di Musica
- Conferenza nazionale dei Direttori dei Conservatori di Musica
- Istituto Italiano per la Storia della Musica
- Il Saggiatore musicale
- Società Italiana di Musicologia

## Patrocinio

- Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- Agenzia nazionale di Valutazione del Sistema universitario e della Ricerca



## La ricerca musicologica in Italia: stato e prospettive giornata di studi

Roma

Ministero dell'Istruzione,  
dell'Università e della Ricerca

Sala della Comunicazione,  
Viale Trastevere, 76/a

26 settembre 2017

## Relazioni di base

**Fabrizio Della Seta** (Pavia)

*La ricerca musicologica nell'Università*

**Guido Salvetti** (Milano)

*La ricerca musicologica nell'AFAM*

## Interventi

**Angela D'Onghia** - Sottosegretaria di Stato, MIUR

**Sabrina Bono** - Capo di Gabinetto, MIUR

**Maria Letizia Melina** - Direttore generale per lo Studente, lo Sviluppo e l'Internazionalizzazione della Formazione superiore, MIUR

**Rosa Maria Di Giorgi** - Vicepresidente, Senato della Repubblica - VII Commissione (Istruzione pubblica, Beni culturali, Ricerca scientifica, Spettacolo e Sport)

**Elena Ferrara** - VII Commissione, Senato della Repubblica (Istruzione pubblica, Beni culturali, Ricerca scientifica, Spettacolo e Sport)

**Onofrio Cutaia** - Direttore generale per lo spettacolo dal vivo, MiBACT

**Rossana Rummo** - Direttore generale per le Biblioteche e gli Istituti culturali, MiBACT

**Massimo Inguscio** - Presidente, CNR

**Andrea Graziosi** - Presidente, ANVUR

**Maria Luisa Meneghetti** - ANVUR

**Moderatore Antonio Carocchia** (Avellino)

## Dibattito

# I campi e i soggetti della ricerca musicologica

## Tavola rotonda

**Moderatore Lorenzo Bianconi** (Bologna)

**Giorgio Adamo** (Roma)

*La ricerca etnomusicologica*

**Virgilio Bernardoni** (Bergamo)

*Gli istituti e i centri di ricerca*

**Dinko Fabris** (Napoli)

*I diplomi accademici di formazione alla ricerca nell'AFAM*

**Teresa Maria Gialdroni** (Roma)

*I dottorati di ricerca*

**Roberto Giuliani** (Roma)

*La didattica della musica nell'AFAM*

**Giuseppina La Face** (Bologna)

*Pedagogia musicale e didattica della musica nell'Università*

**Renato Meucci** (Aosta)

*La ricerca organologica*

**Franco Piperno** (Roma)

*Le edizioni critiche e l'editoria musicale*

**Angelo Pompilio** (Bologna)

*I beni musicali*

**Conclusioni Agostino Ziino** (Roma)