

Fondazione
Teatro Fraschini

c.so Strada Nuova, 136
27100 Pavia

16 **ALESSANDRO
ROLLA** 17

tel. centralino 0382 3711
www.teatrofraschini.org

LS graphic design | Stampa Universa Pavia

«UN'ORCHESTRA SOPPORTABILE»

La musica strumentale in Italia
tra XVIII e XIX secolo

Mercoledì, 25 gennaio 2017

Ridotto del
Teatro Fraschini

«UN'ORCHESTRA SOPPORTABILE»

La musica strumentale in Italia
tra XVIII e XIX secolo

PROGRAMMA

ore 10:00

Saluti delle autorità

ore 10:30

Mariateresa Dellaborra introduce e coordina

**GIANFRANCA
LAVEZZI**

«Tentava la vostra mano la tastiera...»
Ascoltare musica a Pavia nell'Ottocento

**ALESSANDRO
PERONI**

La «gran passione di tutte le anime capaci
di entusiasmo»: intellettuali italiani e
musica tra XVIII e XIX secolo

**CANDIDA
FELICI**

La disseminazione della musica
strumentale italiana in Francia nell'ultimo
trentennio del Settecento

GIORNATA DI STUDI

ore 15:00

**ALESSANDRO
LATTANZI**

Luigi Gatti e il concerto «rimodernato»
per Attilio Grisi nella Salisburgo di fine
Settecento

**ELENA
PREVIDI**

Musica strumentale per Maria Luisa
d'Etruria nel fondo Borbone della
Biblioteca Palatina di Parma

**PIETRO
ZAPPALÀ**

La famiglia Bignami e il violinismo a
Cremona nell'Ottocento

**DANILO
PREFUMO**

«Avvicinandosi ad uno spirito tanto
possente e venerato». I capricci op. 1 di
Paganini e la loro fortuna in Germania

ore 21:00

Concerto – Il Demetrio